



Hispan i Polka
Twoja akademia de Español

GUÍA PRÁCTICA GRATUITA · NIVEL A2

Pretérito imperfecto

Aprende a pintar el pasado: hábitos, escenas y acciones en desarrollo.

1 · PINTA

¿Cómo era?

Descripción · estado · contexto.

2 · REPITE

¿Qué ocurría?

Hábito · rutina · repetición.

El imperfecto pinta la escena.



Un pasado polaco, varias decisiones

No traduzcas una terminación: decide cómo miras la situación.

POLACO	ESPAÑOL	PERSPECTIVA
Kiedy byłem dzieckiem...	Cuando era niño...	Etapla descrita
Dawniej często chodziłem...	Antes iba mucho...	Hábito
Wczoraj byłem zmęczony.	Ayer estaba cansado.	Estado
Gotowałem, kiedy zadzwonił telefon.	Cocinaba cuando sonó el teléfono.	Fondo + acción

No traduzcas el pasado.
Elige el punto de vista.

¿Describes? · ¿Repites? · ¿Creas contexto? · ¿Miras desde dentro?

El español no solo cuenta qué pasó: también muestra cómo lo enfoca el hablante.



El panel de control

Cinco rutas frecuentes hacia el pretérito imperfecto.

DESCRIPCIÓN

La casa era antigua.

personas · lugares · estados

HÁBITO

Antes estudiaba inglés.

rutinas · repeticiones

CONTEXTO

Era tarde y llovía.

fondo de una historia

DESARROLLO

Caminaba cuando te vi.

acción vista desde dentro

EDAD Y HORA

Tenía diez años. Eran las ocho.

datos dentro de la escena

Estas rutas orientan. La intención completa decide el tiempo.



Dos patrones: -aba o -ía

Los verbos en -ER y -IR comparten terminaciones.

PERSONA	HABLAR (-AR)	COMER (-ER)	VIVIR (-IR)
yo	hablaba	comía	vivía
tú	hablabas	comías	vivías
él / ella	hablaba	comía	vivía
nosotros	hablábamos	comíamos	vivíamos
vosotros	hablabais	comíais	vivíais
ellos / ellas	hablaban	comían	vivían

-AR → -ABA

hablaba

-aba · -abas · -aba
-ábamos · -abais · -aban

-ER/-IR → -ÍA

comía · vivía

-ía · -ías · -ía
-íamos · -íais · -ían

La í de -ía lleva tilde en todas las personas. En -AR, destaca hablábamos.



No todo termina en -aba

Si el infinitivo acaba en -ER o -IR, usa -ía.



vivíaba / viviaba



vivía



comiaba



comía



escribiaba



escribía



saliaba



salía



leiaba



leía

-AR → -aba · -ER / -IR → -ía



El club de los tres

Solo tres verbos irregulares principales.

SER

era

era · eras · era · éramos · erais · eran

Mi abuelo era tranquilo.

IR

iba

iba · ibas · iba · íbamos · ibais · iban

Cada verano íbamos al pueblo.

VER

veía

veía · veías · veía · veíamos · veíais · veían

Antes veía muchas series.

Tres anclas: era · iba · veía.



La máquina del tiempo: hábitos y rutinas

Cosas que ocurrían normalmente dentro de una etapa pasada.

Marcadores frecuentes

antes · de pequeño/a · cuando era niño/a · todos los días · normalmente · siempre · cada verano

1

Una costumbre

Antes estudiaba inglés.

2

Una costumbre

De pequeño jugaba al fútbol.

3

Una costumbre

Todos los días iba al colegio andando.

4

Una costumbre

Cada verano visitábamos a mis abuelos.

5

Una costumbre

Normalmente comía en casa.

El marcador ayuda, pero no elige automáticamente el tiempo.



El retrato físico, emocional y temporal

Describe cómo era la escena sin centrarte en su final.

PERSONAS / LUGARES

La casa era antigua.

Mi abuela era simpática.
La ciudad estaba tranquila.
No había nadie.

ESTADOS

Estaba cansado.

Mi amiga estaba triste.
Los alumnos estaban nerviosos.
Hacía frío.

EDAD Y HORA

Tenía diez años · Eran las ocho

Era la una, pero eran las ocho. SER concuerda con la hora.

Tení diez años · Era las ocho

→ Tenía diez años · Eran las ocho



El escenario de una historia

El imperfecto abre el fondo antes de que suceda algo.

Era tarde.

Llovía mucho.

La calle estaba vacía.

De repente, **sonó el teléfono.**

El acontecimiento hace avanzar la historia.

Imperfecto = fondo · Indefinido = acontecimiento



La colisión narrativa

Una acción en desarrollo y un hecho que aparece dentro de ella.

IMPERFECTO

Mientras cocinaba...

acción vista desde dentro
escena en desarrollo

INDEFINIDO

...sonó el teléfono.

hecho presentado como completo
la historia avanza

Mientras cocinaba, sonó el teléfono.

escena en desarrollo + acontecimiento

MIENTRAS + imperfecto es la opción prototípica para el desarrollo, no una ley sin excepciones.



La realidad cambia con el encuadre

No es solo qué pasó, sino cómo lo presenta el hablante.

ESTADO

Ayer estaba cansado.

Ayer estuve cansado toda la tarde.

descripción interna · periodo cerrado

ETAPA

Antes vivía en Madrid.

Viví en Madrid cinco años.

etapa desde dentro · etapa completa

LLUVIA

Llovía.

Empezó a llover.

fondo · acontecimiento

La duración no decide. Decide el punto de vista.



Errores frecuentes 1/2

Corrige la frase y reconoce la decisión que falla.

1

Diagnóstico

Cuando fui niño, viví en Varsovia. → Cuando era niño, vivía en Varsovia.

Lectura neutra: etapa descrita.

2

Diagnóstico

Antes estudié inglés todos los días. → Antes estudiaba inglés todos los días.

Se presenta como hábito.

3

Diagnóstico

Ayer fui cansado. → Ayer estaba cansado.

ESTAR describe el estado.

4

Diagnóstico

Tení diez años. → Tenía diez años.

TENER es regular en imperfecto.

5

Diagnóstico

Era las ocho. → Eran las ocho.

SER concuerda con las horas.



Errores frecuentes 2/2

Corrige la frase y reconoce la decisión que falla.

6

Diagnóstico

De pequeño fui al colegio todos los días. → De pequeño iba al colegio todos los días.
Es una rutina.

7

Diagnóstico

Vivíaba en Varsovia. → Vivía en Varsovia.
-IR usa -ía.

8

Diagnóstico

Escribiaba cuentos. → Escribía cuentos.
-IR usa -ía.

9

Diagnóstico

Imperfecto = acción larga. → Imperfecto = perspectiva interna.
La duración no decide.

10

Diagnóstico

Ayer siempre exige indefinido. → Ayer admite varios tiempos.
El contexto decide.



Completa y elige

Responde antes de mirar la página de soluciones.

1 · Completa

1. Cuando era niño, ____ (vivir) en Varsovia.

2. Antes Marta ____ (estudiar) inglés.

3. De pequeño Kuba ____ (ir) al colegio en autobús.

4. Ayer yo ____ (estar) muy cansado.

5. Mi abuelo ____ (ser) muy tranquilo.

6. Los sábados nosotros ____ (ver) una película.

7. Eran las ocho y la calle ____ (estar) vacía.

2 · Elige la perspectiva

1. Era tarde cuando llegué / llegaba a casa.

2. Vivía / Viví en Madrid cinco años y después me mudé.

3. De pequeño iba / fui al colegio andando todos los días.

4. Mientras cocinaba / cociné, sonó el teléfono.



Soluciones razonadas

Comprueba la forma y el punto de vista.

1 vivía

Etapas descriptas.

2 estudiaba

Hábito pasado.

3 iba

Rutina.

4 estaba

Estado descripto.

5 era

Característica.

6 veíamos

Repetición habitual.

7 estaba

Fondo descriptivo.

A llegué

Acontecimiento.

B Viví

Periodo completo.

C iba

Rutina.

D cocinaba

Acción en desarrollo.

Una opción distinta puede ser correcta si el contexto cambia claramente el encuadre.



Tu caja de herramientas

La ruta mínima para pintar una escena pasada.

1 · CUÁNDO

¿Describes desde dentro?

descripción · hábito · contexto · desarrollo · edad y hora

-AR → -ABA

hablaba

hablábamos · hablaban

-ER/-IR → -ÍA

comía · vivía

comíamos · vivían

2 · IRREGULARES

El club de los tres

ser → era · ir → iba · ver → veía

El imperfecto pinta la escena.

El indefinido mueve la historia.